



# CINEMATEKET MARS 2009

## SØNDAG 1. MARS

14.30 70MM: **KLK AN PTX - DIE ROTE KAPELLE** H. Brandt side 4 [T]  
 18.00 70MM: **LORD JIM** Richard Brooks side 4 [T]  
 18.30 **LÅN MEG DIN KONE** Edith Carlmar side 35 [L]  
 20.30 **VIRIDIANA** Luis Buñuel side 23 [L]  
 20.30 70MM: **WEST SIDE STORY** Robert Wise side 4 [T]

## MÅNDAG 2. MARS

18.00 70MM: **BATMAN** Tim Burton side 4 [T]  
 20.30 70MM: **NÆRKONTAKT AV TREDJE GRAD** S. Spielberg side 4 [T]

## TYS DAG 3. MARS

18.00 70MM: **DEN OPTIMISTISKE TRAGEDIE** S. Samsonov side 4 [T]  
 20.00 70MM: **LAWRENCE OF ARABIA** David Lean side 4 [T]

## ONSDAG 4. MARS

18.00 **ON THE BOWERY** Lionel Rogosin side 42 [T]  
 19.15 **LA JETEE + DUTCHMAN** C. Marker + A. Harvey side 22 [T]  
 21.00 **HIROSHIMA, MIN ELSKEDE** Alain Resnais side 21 [T]

## TORS DAG 5. MARS

18.00 Digitale klassikere: **DISTANT VOICES, STILL LIVES**  
 Terence Davies side 24/46 [T]  
 19.45 **ON THE BOWERY** Lionel Rogosin side 42 [T]  
 21.00 **VIRIDIANA** Luis Buñuel side 23 [T]

## FREDAG 6. MARS

16.30 **MAX MANUS** E. Sandberg & J. Ronning side 52 [T]  
 19.00 **COME BACK, AFRICA** Lionel Rogosin side 42 [T]  
 21.00 **DISTANT VOICES, STILL LIVES** Terence Davies side 24/46 [T]

## LAUR DAG 7. MARS

13.00 Lillebil liten: **PROPP & BERTA** Per Fly side 48 [L]  
 15.00 Lillebil stor: **HEKSENE** Nicolas Roeg side 49 [L]

## SØNDAG 8. MARS

14.00 **HIROSHIMA, MIN ELSKEDE** Alain Resnais side 21 [T]  
 16.00 **TRYLLEFLØYTEN** Ingmar Bergman side 27 [T]  
 19.00 **COME BACK, AFRICA** Lionel Rogosin side 42 [T]  
 21.00 **TROLL I ESKE** Overraskelse! side 58 [T]

## TYS DAG 10. MARS

19.00 **REPULSION** Roman Polanski side 23 [T]  
 21.00 **TRYLLEFLØYTEN** Ingmar Bergman side 27 [T]

## ONSDAG 11. MARS

18.30 **GOOD TIMES, WONDERFUL TIMES** Lionel Rogosin side 42 [L]  
 19.00 **REPULSION** Roman Polanski side 23 [T]  
 20.30 **LA JETEE + DUTCHMAN** C. Marker + A. Harvey side 22 [L]  
 21.00 **THE FAMILY FRIEND** Paolo Sorrentino side 16 [T]

## TORS DAG 12. MARS

18.00 Digitale klassikere: **DEN STORE BARNEDÅPEN**  
 Tancred Ibsen side 24/34 [T]  
 18.30 **THE CONSEQUENCES OF LOVE** Paolo Sorrentino side 16 [L]  
 20.30 **GOOD TIMES, WONDERFUL TIMES** Lionel Rogosin side 42 [L]  
 21.00 **IL DIVO** Paolo Sorrentino side 16 [T]

## FREDAG 13. MARS

16.30 **TROUBLED WATER** Erik Poppe side 53 [L]  
 18.00 **GJEMSEL** Aleksandra Niemczyk side 58 [T]  
 18.45 **OMRINGET** Arne Skouen side 34 [L]  
 19.00 **THE FAMILY FRIEND** Paolo Sorrentino side 16 [T]  
 20.30 **IF...** Lindsay Anderson side 23 [L]  
 21.00 **GRIZZLY MAN** Werner Herzog side 11 [T]

## SØNDAG 15. MARS

14.00 **IL DIVO** Paolo Sorrentino side 16 [T]  
 16.00 **NUREJEV'S DON QUIXOTE** Helpmann & Nurjev side 27 [T]  
 18.30 Stum søndag: **FØRSEGLADE LÅPPAR** G. Molander side 33 [L]  
 19.00 **GRIZZLY MAN** Werner Herzog side 11 [T]  
 20.30 **ONE MAN UP** Paolo Sorrentino side 16 [L]  
 21.00 **IF...** Lindsay Anderson side 23 [T]

## TYS DAG 17. MARS

18.30 Cinematekets Filmakademi: **DEN SOVJETISKE FILMEN  
 ETTER KRIGEN** foredrag med eksempler side 56 [L]  
 19.00 **ONE MAN UP** Paolo Sorrentino side 16 [T]  
 20.30 **IVANS BARNDOM** Andrej Tarkovskij side 56 [L]  
 21.00 **THE CONSEQUENCES OF LOVE** Paolo Sorrentino side 16 [T]

## ONSDAG 18. MARS

**EURODOK (SE EGGET PROGRAM)**

## TORS DAG 19. MARS

18.00 Digitale klassikere: **THE WHITE DIAMOND**  
 Werner Herzog side 10/25 [T]  
**EURODOK (SE EGGET PROGRAM)**

## FREDAG 20. MARS

**EURODOK (SE EGGET PROGRAM)**

## LAUR DAG 21. MARS

**EURODOK (SE EGGET PROGRAM)**

## SØNDAG 22. MARS

**EURODOK (SE EGGET PROGRAM)**

## TYS DAG 24. MARS

18.30 Cinematekets Filmakademi: **DEN ØST-EUROPEISKE  
 FILMEN** foredrag med eksempler side 55 [L]  
 19.00 **GJEMSEL** Aleksandra Niemczyk side 58  
**+ OF TIME AND THE CITY** Terence Davies side 36/47 [T]  
 20.30 **ASKE OG DIAMANTER** Andrzej Wajda side 55 [L]  
 21.00 **THE WHITE DIAMOND** Werner Herzog side 10/25 [T]

## ONSDAG 25. MARS

18.30 **BURDEN OF DREAMS** Les Blank side 36/47 [L]  
 20.00 **GJEMSEL** Aleksandra Niemczyk side 58  
**+ OF TIME AND THE CITY** Terence Davies side 36/47 [T]  
 20.30 **JENTESPRANGET** Knud Leif Thomsen side 35 [L]

## TORS DAG 26. MARS

18.00 Digitale klassikere: **DRAWING RESTRAINT 9**  
 Matthew Barney side 25 [T]  
 18.30 **GJEMSEL** Aleksandra Niemczyk side 58  
**+ OF TIME AND THE CITY** Terence Davies side 36/47 [L]  
 20.30 **BURDEN OF DREAMS** Les Blank side 9 [L]  
 21.00 **M.A.S.H.** Robert Altman side 23 [T]

## FREDAG 27. MARS

16.30 **HOUSE OF FOOLS** Eva Isaksen side 52 [T]  
 18.30 **TO LEVENDE OG EN DØD** Tancred Ibsen side 35 [L]  
 19.00 **GJEMSEL** Aleksandra Niemczyk side 58  
**+ OF TIME AND THE CITY** Terence Davies side 36/47 [T]  
 20.30 **FATA MORGANA** Werner Herzog side 8 [L]  
 21.00 **DRAWING RESTRAINT 9** Matthew Barney side 25 [T]

## LAUR DAG 28. MARS

13.00 Lillebil liten: **CARL GUSTAV, GJENGEN OG  
 PARKERINGSBANDITTENE** Ola Solum side 48 [L]  
 15.00 Lillebil stor: **OBERASJON COBRA** Ola Solum side 49 [L]  
 17.00 **DOREAMON** Ayumu Watanabe side 58 [T]

## SØNDAG 29. MARS

16.00 **HAMLET** Grigorij Kozintsev side 26 [T]  
 18.30 **ASKE OG DIAMANTER** Andrzej Wajda side 55 [L]  
 19.00 **GJEMSEL** Aleksandra Niemczyk side 58  
**+ OF TIME AND THE CITY** Terence Davies side 36/47 [T]  
 20.30 **FATA MORGANA** Werner Herzog side 8 [L]  
 21.00 **M.A.S.H.** Robert Altman side 23 [T]

## TYS DAG 31. MARS

18.30 Cinematekets Filmakademi: **EASY RIDERS,  
 RAGING BULLS** foredrag med eksempler side 55 [L]  
 19.00 **GJEMSEL** Aleksandra Niemczyk side 58  
**+ OF TIME AND THE CITY** Terence Davies side 36/47 [L]  
 20.30 **BONNIE & CLYDE** Arthur Penn side 55 [L]  
 21.00 **LESSONS OF DARKNESS** side 10 + **TRESKJÆRER STEINERS  
 STORE EKSTASE** Werner Herzog side 8 [T]

Med atterhald om endringer. Sjå [www.nfi.no/cinemateket](http://www.nfi.no/cinemateket) for oppdatert informasjon.  
 Kinosalar: [T] Tancred / [L] Lillebil.



IMITATION OF LIFE Douglas Sirk, 1939

# CINEMATEKET APRIL 2009

## ONSDAG 1. APRIL

- 18.30 GJEMSEL** Aleksandra Niemczyk **side 58**  
**+ OF TIME AND THE CITY** Terence Davies **side 36/47 [L]**  
**19.00 LA SOUFRIÈRE + HOW MUCH WOOD WOULD...**  
 Werner Herzog **side 9 [T]**  
**20.30 BONNIE & CLYDE** Arthur Penn **side 55 [L]**  
**21.00 HAMLET** Grigorij Kozintsev **side 26 [T]**

## TORSdag 2. APRIL

- 18.00** Digitale klassikere: **TRYLLEFLØYTEN** K. Branagh **side 25/26 [T]**  
**18.30 GJEMSEL** Aleksandra Niemczyk **side 58**  
**+ OF TIME AND THE CITY** Terence Davies **side 36/47 [L]**  
**20.30 LESSONS OF DARKNESS** side 10 + **TRESKJÆRER STEINERS**  
 STORE EKSTASE W. Herzog **side 8 [L]**  
**21.00 MED GRIMM OG GRU** Elisabeta Bostan **side 58 [T]**

## FREDAG 3. APRIL

- 16.00** Seminar: **NORDISK FILMSTIL** **side 5 [T]**  
**16.30 MANHUNT** Patrik Syversen **side 53 [L]**  
**18.30 LA SOUFRIÈRE+ HOW MUCH WOOD WOULD...**  
 Werner Herzog **side 9 [T]**  
**20.30 THE LONG DAY CLOSES** Terence Davies **side 46 [T]**

## LAURDAG 4. APRIL

- 11.00** Seminar: **NORDISK FILMSTIL** **side 5 [T]**

## SØNDAG 5. APRIL

- 15.00 BALLADEN OM DE SMÅ SOLDATER** Werner Herzog **side 9 [T]**  
**16.00 TRYLLEFLØYTEN** Kenneth Branagh **side 25/26 [T]**  
**18.30 THE LONG DAY CLOSES** Terence Davies **side 46 [L]**  
**19.00 MED GRIMM OG GRU** Elisabeta Bostan **side 58 [T]**  
**20.30 LAND AV STILLHET OG MØRKE** Werner Herzog **side 8 [L]**  
**21.00 TROLL I ESKE** Overraskelse! **side 58 [T]**

## TYSDAG 7. APRIL

- 18.00 SEASON OF THE WITCH** George A. Romero **side 51 [T]**  
**18.30 LAND AV STILLHET OG MØRKE** Werner Herzog **side 8 [L]**  
**20.30 THE TERENCE DAVIES TRILOGY** Terence Davies **side 46 [L]**  
**20.00 PARADISE LOST** Joe Berlinger & Bruce Sinofsky **side 51 [T]**

## ONSDAG 8. APRIL

- 18.00 LADY FRANKENSTEIN** Mel Welles **side 50 [T]**  
**18.30 MIN BESTE FIENDE** Werner Herzog **side 10 [L]**  
**20.00 DEAD SNOW** Tommy Wirkola **side 51 [T]**  
**20.30 THE TERENCE DAVIES TRILOGY** Terence Davies **side 46 [L]**

## TORSdag 9. APRIL

- 15.00 BALLADEN OM DE SMÅ SOLDATER** Werner Herzog **side 9 [T]**  
**16.00 LITTLE DIETER NEEDS TO FLY** Werner Herzog **side 10 [T]**  
**18.00 DARKTHRONE LIVE 1990** **side 51 [T]**  
**19.00 MED GRIMM OG GRU** Elisabeta Bostan **side 58 [T]**  
**20.45 THE NEON BIBLE** Terence Davies **side 47 [T]**

## FREDAG 10. APRIL

- 15.00 MIN BESTE FIENDE** Werner Herzog **side 10 [T]**  
**17.00 DARKTHRONE LIVE 1990** **side 51 [T]**  
**18.00 THE MONK** Ado Kyrou **side 51 [T]**  
**20.00 BLOOD ON SATAN'S CLAW** Piers Haggard **side 50 [T]**

## LAURDAG 11. APRIL

- 14.00 DEAD SNOW** Tommy Wirkola **side 51 [T]**  
**16.00 THE MONK** Ado Kyrou **side 51 [T]**  
**18.00 PARADISE LOST** Joe Berlinger & Bruce Sinofsky **side 51 [T]**

## SØNDAG 12. APRIL

- 14.00 LAKE OF THE DEAD** Kåre Bergström **side 51 [T]**  
**16.00 SEASON OF THE WITCH** George A. Romero **side 51 [T]**  
**16.00 MATTEUSEVANGELIET** Pier Paolo Pasolini **side 27 [L]**  
**18.00 LADY FRANKENSTEIN** Mel Welles **side 50 [T]**  
**18.45 LITTLE DIETER NEEDS TO FLY** Werner Herzog **side 10 [L]**  
**20.00 BLOOD ON SATAN'S CLAW** Piers Haggard **side 50 [T]**  
**20.30 THE NEON BIBLE** Terence Davies **side 47 [L]**

## TYSDAG 14. APRIL

- 18.30** Cinematekets filmakademi: **AVANT GARDE-FILMEN**  
 ETTER 1950 Foredrag m. eksempler **side 56 [L]**  
**19.00 THE WILD BLUE YONDER** Werner Herzog **side 11 [T]**  
**20.30 FLAMING CREATURES** Jack Smith **side 56 [L]**  
**21.00 WEEKEND** Jean-Luc Godard **side 37 [T]**

## ONSDAG 15. APRIL

- 18.30 WEEKEND** Jean-Luc Godard **side 22 [L]**  
**18.30 FUGLENE** Alfred Hitchcock **side 47 [T]**  
**20.30 THE WILD BLUE YONDER** Werner Herzog **side 11 [L]**  
**21.00 IMITATION OF LIFE** Douglas Sirk **side 37 [T]**

## TORSdag 16. APRIL

- 18.00** Digitale klassikere: **LERKER PÅ EN TRÅD** Jiri Menzel **side 25 [T]**  
**18.30 FUGLENE** Alfred Hitchcock **side 47 [L]**  
**20.00 FLAMING CREATURES** Jack Smith **side 56 [T]**  
**20.45 HOUSE OF MIRTH** Terence Davies **side 47 [L]**  
**21.00 IMITATION OF LIFE** Douglas Sirk **side 37 [T]**

## FREDAG 17. APRIL

- 16.30 USA VS AL-ARIAN** Line Halvorsen **side 53 [T]**  
**18.30 ALL THAT HEAVEN ALLOWS** Douglas Sirk **side 37 [L]**  
**19.00 LERKER PÅ EN TRÅD** Jiri Menzel **side 25 [T]**  
**20.30 HOUSE OF MIRTH** Terence Davies **side 47 [L]**  
**21.00 DER NACHBAR** Götz Spielman **side 39 [T]**

## LAURDAG 18. APRIL

- 13.00** Lillebil liten: **GUTTEN SOM VILLE VÆRE BJØRN**  
 Jannik Hastrup **side 48 [L]**  
**15.00** Lillebil stor: **IKINGUT** Gisli Snær Erlingsson **side 49 [L]**

## SØNDAG 19. APRIL

- 14.00 STILLE FLYTER DON I** Sergej Gerasimov **side 26 [L]**  
**16.30 STILLE FLYTER DON II** Sergej Gerasimov **side 26 [L]**  
**18.30** Skeiv søndag: **DRESSES TO KILL** Brian de Palma **side 57 [T]**  
**19.00 DER NACHBAR** Götz Spielman **side 39 [L]**  
**20.30** Skeiv søndag: **FRYKTENS SPILL** Neil Jordan **side 57 [T]**  
**21.00 IMITATION OF LIFE** Douglas Sirk **side 37 [L]**

## TYSDAG 21. APRIL

- 18.30** Cinematekets Filmakademi: **DOKUMENTARFILMENS**  
**HISTORIE** foredrag med eksempler **side 55 [L]**  
**19.00 ALL THAT HEAVEN ALLOWS** Douglas Sirk **side 37 [T]**  
**20.30 THE THIN BLUE LINE** Errol Morris **side 55 [L]**  
**21.00 ANTARES** Götz Spielman **side 39 [T]**

## TORSdag 23. APRIL

- 18.00** Digitale klassikere: **WITHNAIL AND I** Bruce Robinson **side 25 [T]**  
**18.30 TRYSIL-KNUT** Rasmus Breistein **side 35 [L]**  
**20.30 IMITATION OF LIFE** Douglas Sirk **side 37 [L]**  
**21.00 ANTARES** Götz Spielman **side 39 [T]**

## FREDAG 24. APRIL

- 18.00 STILLE FLYTER DON I** Sergej Gerasimov **side 26 [L]**  
**19.00** Seminar: **PSYCHOTHERAPY IN FILM AND TELEVISION**  
 Ved Glen O. Gabbard og Finn Skårderud **side 3 [T]**  
**20.30 STILLE FLYTER DON II** Sergej Gerasimov **side 26 [L]**

## SØNDAG 26. APRIL

- 14.00 THE THIN BLUE LINE** Errol Morris **side 55 [T]**  
**16.00 LANG DAGS FERD MOT NATT** Sidney Lumet **side 27 [T]**  
**18.30** Stum søndag: **GLOMDALSBRUDEN** Carl Th. Dreyer **side 33/34 [L]**  
**19.15 WITHNAIL AND I** Bruce Robinson **side 25 [T]**  
**20.30 IMITATION OF LIFE** Douglas Sirk **side 37 [L]**  
**21.00 ANTARES** Götz Spielman **side 39 [T]**

## TYSDAG 28. APRIL

- 18.30** Cinematekets filmakademi: **INDEPENDENTFILMENS**  
**HISTORIE** Foredrag m. eksempler **side 56 [L]**  
**19.00 GIMME SHELTER** Albert & David Maysles **side 22 [T]**  
**20.30 DOWN BY LAW** Jim Jarmusch **side 56 [L]**  
**21.00 A SNAKE OF JUNE** Shinya Tsukamoto **side 21 [T]**

## ONSDAG 29. APRIL

- 18.30 ALL THAT HEAVEN ALLOWS** Douglas Sirk **side 37 [L]**  
**19.00 GIMME SHELTER** Albert & David Maysles **side 22 [T]**  
**20.30 ADJØ SOLIDARITET** Svend Wam & Petter Vennerød **side 35 [L]**  
**21.00 A SNAKE OF JUNE** Shinya Tsukamoto **side 21 [T]**

## TORSdag 30. APRIL

- 18.00** Digitale klassikere: **SKOLEKLASSEN** Ilmar Raag **side 25 [T]**  
**18.30 ALL THAT HEAVEN ALLOWS** Douglas Sirk **side 37 [L]**  
**20.00 LANG DAGS FERD MOT NATT** Sidney Lumet **side 27 [T]**  
**20.30 DOWN BY LAW** Jim Jarmusch **side 56 [L]**

Med atterhald om endringer. Sjå [www.nfi.no/cinemateket](http://www.nfi.no/cinemateket) for oppdatert informasjon.  
 Kinosalar: [T] Tancred / [L] Lillebil.