Uttalelse til Norsk filminstitutt

SÆRATTESTASJON VEDRØRENDE TILSKUDD TIL AUDIOVISUELLE PRODUKSJONER

Vi har revidert prosjektregnskapet for [NAVN PÅ SELSKAPET] for Kinodistribusjon / videodistribusjon av filmen(e) [NAVN PÅ FILM(ER)]. Prosjektets kostnader som utgjør kr \_\_\_\_\_\_. Prosjektregnskapet er utarbeidet av ledelsen i samsvar med forskrift om tilskudd til produksjon og formidling av audiovisuelle verk av 7. oktober 2016 og forskrift om tilskudd til filmformidling av 12. oktober 2016, og retningslinjer for [tilskudd til kinodistribusjon og underskuddsgaranti](https://www.nfi.no/sok-tilskudd/filmformidling/kinodistribusjon-og-underskuddsgaranti)/ [tilskudd til videodistribusjon](https://www.nfi.no/sok-tilskudd/filmformidling/Videodistribusjon).

**Ledelsens ansvar for prosjektregnskapet**

Ledelsen er ansvarlig for utarbeidelsen av prosjektregnskapet, og for slik intern kontroll som ledelsen finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et prosjektregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

**Revisors oppgaver og plikter**

Vår oppgave er å gi uttrykk for en mening om prosjektregnskapet på bakgrunn av vår revisjon. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder International Standards on Auditing. Revisjonsstandardene krever at vi etterlever etiske krav og planlegger og gjennomfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at prosjektregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon.

En revisjon innebærer utførelse av handlinger for å innhente revisjonsbevis for beløpene og opplysningene i prosjektregnskapet. De valgte handlingene avhenger av revisors skjønn, herunder vurderingen av risikoene for at prosjektregnskapet inneholder vesentlig feilinformasjon, enten det skyldes misligheter eller feil. Ved en slik risikovurdering tar revisor hensyn til den interne kontrollen som er relevant for selskapets utarbeidelse av et prosjektregnskap som gir en dekkende fremstilling. Formålet er å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige ut fra omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av enhetens interne kontroll. En revisjon omfatter også en vurdering av om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige, samt en vurdering av den samlede presentasjonen av prosjektregnskapet.

Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

**Konklusjon**

Etter vår mening er prosjektregnskapet for [NAVN PÅ SELSKAPET] for [NAVN PÅ verket], i det alt vesentlige [I SAMSVAR/IKKE I SAMSVAR] med kravene i forskrift om tilskudd til produksjon og formidling av audiovisuelle verk av 7. oktober 2016, forskrift om tilskudd til filmformidling av 12. oktober 2016, og retningslinjer for [tilskudd til kinodistribusjon og underskuddsgaranti](https://www.nfi.no/sok-tilskudd/filmformidling/kinodistribusjon-og-underskuddsgaranti)/ [tilskudd til videodistribusjon](https://www.nfi.no/sok-tilskudd/filmformidling/Videodistribusjon).

Oslo, [DATO]

[NAVN REVISJONSELSKAP]

[NAVN ANSVARLIG PARTNER]

Statsautorisert revisor